

Das Moulage-Konzept ist mit einem Puzzlespiel zu vergleichen

- einzelne Teile können eine Verletzung darstellen
- oder durch einarbeiten weiterer Puzzles/Objekte einer anderen Verletzungsart gerecht werden

darum nennen sich die Teile Puzzles

Dank DermPlast, Handling und Hilfen

werden alle Puzzles vorgängig hergerichtet. Der Moulagetag ist lediglich ein Fertigstellen

- Puzzles aus einem Modell *zu vergleichen mit einem Stempelverfahren*
- Puzzle/3R-Gerüste *sind Fertigobjekte wie Darmfragmente / Knochen / Frakturen/Luxationen*
- Puzzles auf einer Werkunterlage *ein Druckverfahren. Damit kann eine Verletzung, oder ein Teil davon individuell gestaltet werden / Frei Hand oder nach Abbild eines Musters*
- Puzzles aus Papier *für Hautveränderungen jeglicher Art*

Damit Anpassungen und/oder Korrekturen den Kreis der Anfertigungsaufgaben schliesst, verlangt es noch

- die direkte Applikation am Menschen *die am Aktionstag/Moulagetag zur Anwendung kommt*

Dieses Moulagieren erlaubt, einer umfangreichen/anspruchsvollen Übung gerecht zu werden.

Deine Vorarbeit/Heimarbeit, die Vorbereitung der Puzzles/Verletzungen, werden am Moulagetag schnell und gezielt dein Verletzungsmuster vervollständigen.

Deine ausgedachte Arbeit wirkt so glaubwürdig. Der Figurant ist zufrieden, weil sein "Herhalten" nicht das Mehrfache der Übungszeit ausmacht. Dein erarbeitetes Outfit hilft mit, seine Figurantenaufgabe optimal zu meistern.

Ein stressfreies Vorgehen, das deine Aufgabe garantiert zum Erlebnis macht.

Apparate:

- Wärmeverrichtung *für die DermPlasts verarbeitungsfähig zu machen*
- Hand-Föhn *für Puzzles zu korrigieren/verändern/anzupassen/Übergänge zu verfeinern*

Werkzeuge:

- Pinsel
- Spachtel
- Scheren
- Pinzetten
- Stück Rundholz/Anroller *zum Anrollen/Auswallen von DermPlast*
- Dispenser *für gezieltes Dosieren von DermPlast*

DermPlast ist in der Verarbeitungskonsistenz ein klebriges Material. Damit das Arbeiten einfach von der Hand geht, erfordert es Werkgegenstände, die die Brücke des Klebens zu überwinden hilft

Werkgegenstände:

- Werkunterlage *eine durchsichtige Kunststoffplatte*
- steife, durchsichtige Plastikfolie *zum stempeln und drücken*
- handelsübliche Plastikfolie *eine Behelfsfolie für Papier einzufärben*
- Frischhaltefolie *zum decken und schützen fertiger Puzzles*
- Trennfolie *ist eine Frischhaltefolie belegt mit Paraffin flüssig, für jede Stempel- und/oder Druckaufgabe*
- Schwämmchen
- Modelle *daraus werden Puzzles gedrückt*

DermPlast kann man strukturieren, folglich kann es sich auch durch strukturgebende Gegenstände gestalten lassen

Hilfsgegenstände:

- Scheuerlappen *zum imitieren von Felderhaut*
- Gitternetz aus Stoff *als Übergangskaschierungshilfe*

...Armiermaterial zum stabilisieren/verstärken von Puzzles:

- Vlies *wird vorderseitig mit der Herstellung des Puzzles integriert oder als Unterlage gebraucht*
- Haushalt- und Kosmetikpapier *für die gleiche Aufgabe wie mit Vlies oder für Hautveränderungen, auch zum reparieren von Übergangsteilen zur Haut*

...DermPlasts:

- DermPlast I *zähelastischer Kleber*
- DermPlast V "Haut"
- DermPlast VIIME "Fleisch"

...Additive dazu:

- PräpLotion
- Teints Rot / Blau / Gelb / Schwarz / Braun
- MattWeiss
- T-Puder *Trennmittel und Klebehemmer auf trockener Basis*
- BlutAttrappe/AttrappenBlut/KrustenBlut
- SekretAttrappe
- EntFormer *Trennmittel für die Modelle*
- Binder *Kaschierhilfe jeglicher Art auf feuchter Basis/Teint Verdünner*

- Filzwolle *zum färben der DermPlasts*

...externe Hilfen:

- Silikonspray/Imprägnierungsspray *zum isolieren der Plastiken*
- Paraffin flüssig oder Salatöl *ein Glanzmittel für eine frische Verletzung*

Für die Kaschierarbeiten zu vervollständigen, kommen selbstverständlich die bekannten Materialien wie Strassenschotter, Russ, Staub, Dreck etc. dazu

Umfangreiche/aufwändige Moulagen sind so gefertigt, dass sie mehrere Male zur Anwendung kommen können.

Ein Aufbereiten, Reparieren oder Ergänzen ist möglich.

Daraus resultiert folgende...

für dem autodidaktischen Schaffen auf die Sprünge zu helfen

- erarbeiten der Handlings
- durch das Umsetzen der Verletzungskunst Sicherheit erlangen

Die Atelierarbeit/Heimarbeit wird vom Aktionstag getrennt verstanden und auch so unterrichtet

1. Tag

Atelier/Heimarbeit / Vorbereiten der Verletzungen für den Moulagetag

Das Präparieren von DermPlast *Verarbeitungsfähig machen*

Die nachstehenden Handlings beinhalten alle Verletzungsarten

- Puzzles aus einer vorgefertigten Form
- Puzzles zum einbauen von Fragmenten
- Puzzles aus einer vorgefertigten Form mit Gegenform
- Puzzle auf der Werkunterlage
- Papier-Puzzle auf handelsüblicher Plastikfolie
- Puzzlebearbeitung von 3R-Gerüsten
- *persönliches Werkzeug, Spachtel- und Pinselmaterial ist mitzubringen*

2. Tag

Aktionstag/Moulagetag

- Die hergestellten Verletzungen werden appliziert, kaschiert und für die fiktive Übung fertiggestellt
- Schlussbetrachtung
- *persönliches Werkzeug, Spachtel- und Pinselmaterial ist mitzubringen*
- *Waschlappen zum Reinigen der Haut*